

Gostyngeiddrwydd

Philipiaid 2

Geiriau: Cass Meurig
Tôn: Y Gwŷdd (tradd)

The musical score is written for piano and voice. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line and a piano accompaniment line. The piano part is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are in Welsh. The first system has five measures with chords Em, Bm, Em, Am, and Em. The second system has seven measures with chords Bm, Em, Bm, Em, G, G, and D. The third system has seven measures with chords Bm, Am, Em, Bm, Em, Bm, and Em. The piano part includes a 6-measure rest in the second system and a 12-measure rest in the third system.

System 1: Em Bm Em Am Em
Yr oedd Crist Ie - su'n Har - glwydd ar ffurf Duw, ar ___ ffurf Duw, heb - gei - sio gwneud ei ___

System 2: Bm Em Bm Em G G D
hun yn gyd - radd â Duw, gyd - radd â Duw. Gwa - câ - odd Ef ei hun, gan ddy - fod ar ffurff

System 3: Bm Am Em Bm Em Bm Em
dyn, Fel caeth - was oedd ei ___ lun, er fod Ef yn Dduw, fod ___ Ef yn Dduw.

A phan oedd ar wedd ddynol yn ei oes, yn ei oes,
Dewisodd Iesu'n Harglwydd ddioddef loes, ddioddef loes,
A'i wneud ei hun yn llai,
Er nad oedd arno fai,
Yn ufudd hyd at angau ar y Groes, ar y Groes.

Am hynny tra dyrchafwyd Ef gan Dduw, Ef gan Dduw,
A rhoi yr enw uchaf iddo'n fyw, iddo'n fyw.
Pob glin o dan y nef
Yn plygu iddo Ef,
Pob tafod yn cyfaddef: Iesu'r Arglwydd yw, Iesu'r Arglwydd yw.